

Passage de relais entre titulaires de la chaire d'écrivain en résidence de Sciences Po soutenue par la Fondation Del Duca

Jeudi 15 septembre 2022 - Échanges entre Mathias Énard et Nathacha Appanah

Après Kamel Daoud, Marie Darrieussecq, Patrick Chamoiseau, Maylis de Kerangal, Louis-Philippe Dalembert, Alice Zeniter et Mathias Énard, Nathacha Appanah devient à l'automne 2022 la nouvelle titulaire de la chaire d'écrivain en résidence de Sciences Po.

Traductrice et journaliste, Nathacha Appanah est écrivaine. Elle a notamment été lauréate du Prix du roman Fnac et du Prix des lecteurs de l'Express pour son roman *Le dernier frère* (2007, éditions de l'Olivier), du Prix Femina des lycéens, du Prix du roman métis des lycéens, du Prix France Télévisions et du Prix des lycéens Folio pour *Tropique de la violence* (2016, Gallimard). Elle a récemment reçu le Prix des Libraires de Nancy et des journalistes du Point pour son dernier roman, *Rien ne t'appartient* (2021). Ses enseignements auprès des étudiants de Sciences Po débutent en septembre 2022. Cet événement sera l'occasion pour Mathias Énard et Nathacha Appanah d'échanger sur leurs inspirations, sur l'importance de l'imagination, sur le rapport entre réel et fiction et sur leur rôle de titulaire de la chaire d'écrivain en résidence de Sciences Po. Le propos inaugural de Nathacha Appanah s'intitulera : " Le dedans et le dehors ".

L'événement, animé par le journaliste Ali Baddou, aura lieu à 17h15 dans l'amphithéâtre Jean Moulin 13 rue de l'Université 75007 Paris et sera précédé d'une séance de dédicace de Nathacha Appanah à 16h30 à la Librairie de Sciences Po (187 Bd Saint-Germain 75007 Paris).

Initiative inédite dans le paysage universitaire français, [la Chaire d'écrivain en résidence](#) a été créée en 2019 pour renforcer l'expression créative des étudiants et leur permettre de développer une réflexion critique et originale. Rattachée au Centre d'écriture et de rhétorique de Sciences Po, cette initiative est soutenue par la [Fondation Simone et Cino Del Duca-Institut de France](#).

INSCRIPTION



Créée en 1975 par Simone Del Duca en hommage à son mari, mécène et grand patron de presse, la Fondation Simone et Cino Del Duca est, depuis 2005, abritée à l'Institut de France. Elle a pour but de faire rayonner, en France et à l'étranger, les arts, les lettres et les sciences. Simone et Cino Del Duca, ces deux noms résonnent aujourd'hui comme un seul : celui d'une Fondation qui, depuis quarante ans, s'est imposée parmi les acteurs de la philanthropie en France.